



محل قرارگیری:

نام اسب:

حداقل سن اسب: ۶ سال

نام داور:

تاریخ:

نام سوارکار:

نام رویداد:

شماره سوارکار:

زمان تست: ۵ دقیقه و ۴۰ ثانیه (صرفاً جهت اطلاع)

توضیحات	نکات مورد توجه داوران	امتیاز نهایی	ضریب	تصحیح نمرات	امتیاز سوارکار	امتیاز حرکت			
	کیفیت گام ها، ایست و حرکات انتقالی، مستقیم بودن اسب، تماس و وضعیت سر					۱۰	ورود با چهارنعل جمع ایست، بدون حرکت، ادای احترام، ادامه با یورتمه جمع یورتمه جمع	A X  XC	۱
	منظم بودن آهنگ حرکت و کیفیت یورتمه، تجمع، تعادل، قوس ستون فقرات اسب، اندازه و اجرای صحیح دایره					۱۰	گردش به راست دایره به قطر ۱۰ متر	C R	۲
	آهنگ حرکت صحیح و کیفیت یورتمه، قوس ستون فقرات و نگاه داشتن زاویه صحیح، تجمع، تعادل و روانی حرکت					۱۰	شانه به داخل به راست	RP	۳
	آهنگ حرکت صحیح و کیفیت یورتمه، قوس ستون فقرات، تجمع، تعادل، روانی حرکت و هماهنگی حرکات ضربدری پاهای اسب		۲			۱۰	نیم دوره به راست (۱۰ متر) Half Pass به راست	PL LR	۴
	کیفیت ایست و انتقالی ها . وضوح آزادی حرکت در تمام بدن اسب بدون مقاومت و تنش، روانی حرکت، مستقیم بودن، اجرای دقیق تعداد گام های عقب روی					۱۰	گردش به چپ ایست - بدون حرکت چهار گام عقب روی و حرکت بلافاصله با یورتمه جمع چرخش به چپ	M G  H	۵
	منظم بودن آهنگ حرکت، ارتجاعی بودن حرکت، تعادل، فعال بودن قسمت عقب اسب، کشیده تر شدن گام ها و کل اندام اسب، اجرای هر دو انتقالی ها، تجمع					۱۰	یورتمه متوسط یورتمه جمع یورتمه جمع	SF F FA	۶



محل قرارگیری:

نام اسب:

حداقل سن اسب: ۶ سال

نام داور:

تاریخ:

نام سوارکار:

نام رویداد:

شماره سوارکار:

زمان تست: ۵ دقیقه و ۴۰ ثانیه (صرفاً جهت اطلاع)

توضیحات	نکات مورد توجه داوران	امتیاز نهایی	ضریب	تصحیح نمرات	امتیاز سوارکار	امتیاز حرکت			
	منظم بودن آهنگ حرکت، نرمی پشت اسب، فعال بودن، کشیده شدن بیشتر گام ها و کل اندام اسب و آزادی شانه ها، انتقالی به قدم					۱۰	قدم متوسط قدم متوسط	A AKV	۷
	منظم بودن آهنگ حرکت، نرمی پشت اسب، فعال بودن، کشیدگی پاهای اسب به زیر بدن، آزادی شانه ها و کشیدگی گردن اسب به دنبال دهنه		۲			۱۰	قدم کشیده	VR	۸
	منظم بودن آهنگ حرکت، فعال بودن، تجمع، اندازه، خمش سر و گردن اسب و قوس صحیح ستون فقرات اسب در هنگام اجرای نیم پیروئت روی پاهای عقب، تمایل اسب برای به جلو رفتن، حفظ چهار ضرب بودن قدم					۱۰	(قدم جمع) نیم پیروئت به سمت چپ	RMG H و G مابین	۹
	منظم بودن آهنگ حرکت، فعال بودن، تجمع، اندازه، خمش گردن اسب و قوس صحیح ستون فقرات اسب در هنگام اجرای نیم چرخش روی پاهای عقب، اشتیاق اسب برای به جلو رفتن، نگاه داشتن چهار ضرب بودن قدم					۱۰	نیم پیروئت به راست	M و G مابین	۱۰
	منظم بودن آهنگ حرکت، نرمی پشت اسب، کوتاه و مرتفع تر شدن گام ها، فعال بودن و خودتحرکی					۱۰	قدم جمع R-M-G-(H)-G-(M)-G		۱۱
	منظم بودن آهنگ حرکت و کیفیت یورتمه، تجمع و تعادل، قوس ستون فقرات اسب، اندازه و شکل صحیح دایره					۱۰	ادامه حرکت در یورتمه جمع چرخش به چپ دایره به قطر ۱۰ متر	G H S	۱۲



محل قرارگیری:

نام اسب:

حداقل سن اسب: ۶ سال

نام داور:

تاریخ:

نام سوارکار:

نام رویداد:

شماره سوارکار:

زمان تست: ۵ دقیقه و ۴۰ ثانیه (صرفاً جهت اطلاع)

توضیحات	نکات مورد توجه داوران	امتیاز نهایی	ضرب	تصحیح نمرات	امتیاز سوارکار	امتیاز حرکت			
	آهنگ حرکت صحیح و کیفیت یورتمه، قوس ستون فقرات و نگاه داشتن زاویه صحیح، تجمع، تعادل و روانی حرکت					۱۰	شانه به داخل به چپ	SV	۱۳
	آهنگ حرکت صحیح و کیفیت یورتمه، قوس ستون فقرات، تجمع، تعادل، روانی حرکت و هماهنگی حرکات ضربدری پاهای اسب		۲			۱۰	نیم دوره به چپ (۱۰ متر) Half Pass به چپ یورتمه جمع	VL LS SHCM	۱۴
	منظم بودن آهنگ حرکت، ارتجاعی بودن حرکت، تعادل، فعال بودن قسمت عقب اسب، کشیدگی پاهای اسب به زیر بدن، کشیده تر شدن گام ها و کل اندام اسب، نشان دادن تفاوت محسوس یورتمه متوسط و کشیده					۱۰	یورتمه کشیده یورتمه جمع	MXK K	۱۵
	حفظ ریتم، روانی حرکت، اجرای نرم و دقیق انتقالی ها، تغییر نمای کل اندام اسب، تجمع					۱۰	انتقالی در نقطه M و K یورتمه جمع	KA	۱۶
	اجرای دقیق و روان در انتقالی ها، کیفیت چهار نعل					۱۰	ادامه حرکت در چهار نعل جمع به سمت چپ	A	۱۷
	اجرای صحیح حرکات، تعادل، روانی حرکت، تمایل به حرکت رو به بالا و جلو و مستقیم بودن در زمان اجرای تعویض دست					۱۰	(چهار نعل جمع) (چرخش به چپ) تعویض دست (چرخش به راست)	AFP P L V	۱۸
	کیفیت چهار نعل، تجمع و مستقیم بودن					۱۰	چهار نعل جمع A-F-P-V-E		۱۹
	کیفیت چهار نعل، تجمع، تعادل، نحوه قوس یکدست ستون فقرات اسب در طول اجرای آن، روانی حرکت					۱۰	Half Pass به راست چرخش به راست	EG C	۲۰



محل قرارگیری:

نام اسب:

حداقل سن اسب: ۶ سال

نام داور:

تاریخ:

نام سوارکار:

نام رویداد:

شماره سوارکار:

زمان تست: ۵ دقیقه و ۴۰ ثانیه (صرفاً جهت اطلاع)

توضیحات	نکات مورد توجه داوران	امتیاز نهایی	ضریب	تصحیح نمرات	امتیاز سوارکار	امتیاز حرکت			
	اجرای صحیح حرکت، تعادل، روانی حرکت، تمایل به حرکت رو به بالا و جلو، مستقیم بودن، کیفیت چهار نعل قبل و بعد					۱۰	چهارنعل جمع با تعویض دست در نقطه A	ME	۲۱
	اجرای صحیح حرکت، تعادل، روانی حرکت، تمایل به حرکت رو به بالا و جلو، مستقیم بودن، کیفیت چهار نعل قبل و بعد					۱۰	چهارنعل جمع با تعویض دست در نقطه L	EF	۲۲
	اجرای صحیح حرکات، تعادل، روانی حرکت، تمایل به حرکت رو به بالا و جلو، مستقیم بودن در زمان اجرای تعویض دست					۱۰	(چهار نعل جمع) (چرخش به راست) تعویض دست چرخش به چپ	AKV V L P	۲۳
	کیفیت چهار نعل، تجمع و مستقیم بودن					۱۰	چهارنعل جمع A-K-V-P-B		۲۴
	کیفیت چهار نعل، تجمع، تعادل، نحوه نحوه قوس یکدست ستون فقرات اسب در طول اجرای آن، روانی حرکت					۱۰	Half Pass به چپ گردش به چپ	BG C	۲۵
	کیفیت چهار نعل، تحرک، تمایل به حرکت رو به بالا و جلو، کشیده شدن گام ها و کل اندام اسب، مستقیم بودن					۱۰	چهارنعل کشیده چهارنعل جمع	HK K	۲۶
	اجرای نرم و دقیق هر دو انتقالی ها، تجمع					۱۰	انتقالی در H و K چهارنعل جمع	KA	۲۷
	کیفیت گام ها، ایست و انتقالی ها، مستقیم بودن، تماس و وضعیت سر					۱۰	حرکت روی خط وسط ایست بدون حرکت، ادای احترام	A X	۲۸
							خارج شدن از میدان از حرف A با گام قدم و دست جلوی آزاد		
						۳۱۰	جمع		

